

## EXEMPLU DE UTILIZARE A METODELOR DE STIMULARE A CREATIVITĂȚII - TEHNICA LOTUS

**Modulul III: Asamblări mecanice**  
**Clasa a X-a, învățământ profesional**  
**Calificarea: tinichigiu-vopsitor auto**  
**Tema: Asamblări filetate**



1. Profesorul anunță tema centrală: **Asamblări filetate**
2. Elevii au câteva minute de gândire în mod individual, după care se va trece la completarea orală a celor 8 idei secundare ale temei centrale, pe baza dialogului și consensului desfășurat între elevi și profesor. Ideile secundare se trec în diagramă.
3. Colectivul de elevi se împarte în 8 grupe de câte 3, 4 sau 5 elevi fiecare, în funcție de numărul de elevi din clasă.
4. Ideile secundare devin teme centrale pentru cele 8 grupe de elevi. Fiecare grup de elevi lucrează independent, la dezvoltarea uneia din ele, exercițiu creator la care participă toți membri grupului. De exemplu: grupa A are de găsit 8 idei pentru tema A, grupa B are de găsit 8 idei pentru tema B, etc.

